

VILLE DE  
**MIREVAL**

**C**entre **C**ulturel **L**éo **M**alet



**2025-2026**

# **Théâtre d'objets**      **Présentation de saison / Ven 19 septembre 19h**

## **LES IMPAVIDES BRETONS**



### **Compagnie La mandale**

La Bretagne, terre de légende et de mystère, un air de cornemuse...une douche qui fuit ? Une seule solution : Les Impavides Bretons ! Loïc, Erwan et Erwann nous plongent dans une trépidante série documentaire mettant en lumière le côté le plus sombre de nos logis : les canalisations. Prêts à tout, les impavides bretons mettent les mains là où personne n'ose mettre les siennes.

### **Tout public à partir de 7 ans**

**Entrée libre** / Réservation obligatoire :

[reservation.cclm@mireval34.fr](mailto:reservation.cclm@mireval34.fr)

Présentation de saison + cocktail de l'amitié

## **Concert Répétition** **« LES 100 GUITARES »**

**Sam 20 septembre 18h**

Dans le cadre du partenariat avec les *Internationales de la Guitare*, « Les 100 guitares » des musiciens amateurs de l'Hérault proposent leur répétition générale à la veille de leur représentation prévue le dimanche au jardin du Peyrou de Montpellier.

### **Entrée libre**

Sur le parvis du

Centre Culturel Léo Malet



## **Concert « Internationales de la Guitare » Ven 26 septembre 20h30** **HUGH COLTMAN**



Dans son sixième album *Good Grief*, Hugh Coltman se confronte à ses ombres : deuil, paternité et vertige de l'époque. Le crooner rock à l'accent so british livre des chansons poignantes, parées de jazz, de folk et de blues qui touchent en plein cœur. Ce nouvel opus, marqué par une sincérité rare, est une oeuvre de résilience qui s'impose avec une grande intensité.



**Tarifs : Web 25€ et 23€**

Renseignement : 04 67 66 36 55

Réservation : [les-ig.com](http://les-ig.com)

Dans le cadre du partenariat avec  
*Les Internationales de la Guitare*

## Théâtre / LES COMÉDIES D'APRÈS MOLIERE

Ven 10 octobre 20h30



### Compagnie Provisoire

« C'est une étrange entreprise que celle de faire rire les honnêtes gens » Molière.

Alors que la troupe Molière est en tournée, trois de ses jeunes interprètes retraversent ses premières comédies en un acte. A travers quatre extraits de pièces, les comédiens plongent sans filet dans la farce et la critique. S'amusant de tous les codes du théâtre, ils font entrer le public dans la folie de leurs personnages !

**Tarifs : 5/10/12€ / Billetterie sur place ou sur internet : [cclm-mireval.fr](http://cclm-mireval.fr)**

## Théâtre / LES RITALS

Ven 14 novembre 20h30

### Bruno Putzulu

Ecrivain, journaliste fondateur des revues satiriques Hara-Kiri et Charlie Hebdo, François Cavanna adorait son père, Luigi, maçon illettré d'origine italienne. Il en a fait un bouquin *Les Ritals*. Bruno Putzulu adore ce bouquin. Putzulu, sur scène, est Cavanna. Drôle, chaleureux et émouvant, *Les Ritals* raconte la cruauté et les humiliations des immigrés d'hier, confrontés à un racisme quotidien. « On est toujours le « rital » ou le « macaroni » de quelqu'un à un moment » explique Bruno Putzulu.

Mise en scène : Mario Putzulu / Avec Bruno Putzulu et son musicien sur scène Sergio Tomassi : accordéon

**Tarifs : 5/10/12€ / Billetterie sur place ou sur internet : [cclm-mireval.fr](http://cclm-mireval.fr)**



## Théâtre / Création LE RÊVE D'ELEKTRA

Mer 19 novembre 20h



### Théâtre de la Cité

Entre littérature, théâtre et cinéma, Clément Bondu nous invite à suivre trois destins autour de la Méditerranée : de l'Espagne à Athènes, dans une narration qui alimente un suspense permanent, il instaure une atmosphère de film noir, à la façon de David Lynch.

Dans le cadre de la biennale des Arts de la Scène en Méditerranée

**Tarifs : de 8 à 15€**

**Spectacle proposé par le TMS**

**Billetterie sur place ou sur [tmsete.com](http://tmsete.com)**

## Théâtre impro SAYNÈTES IMPROVISÉES



**Sam 22 novembre 20h30**

### Compagnie du Capitaine

« Soirée Impro » est la formule cabaret de théâtre d'improvisation proposée depuis les années 2000. Les comédiens improvisent des saynètes sur des thèmes proposés par les spectateurs. A ces saynètes humoristiques viennent s'ajouter des monologues et des chansons improvisées. L'ambiance est dynamique, festive, mais la qualité théâtrale n'est jamais sacrifiée à la facilité et l'humour toujours de bon goût !

**Tarifs : de 5 à 12€**

**Billetterie sur place (pas d'espèces)  
ou sur le site :**

[www.billetweb.fr/soiree-impro-a-mireval](http://www.billetweb.fr/soiree-impro-a-mireval)

## Musique et humour LES FRÈRES JACQUARD

Ce trio de musiciens-chanteurs, propose un spectacle mêlant musique et humour, élégance vestimentaire et extravagance assumée. « Ze Bestouffe » est à la croisée du concert et du spectacle. Experts en détournement, ils redonnent des couleurs aux chansons populaires en leur offrant un nouvel écrin mélodique. Venez à l'une de leur consultation scénique, vous en ressortirez légèrement tourneboulés, un grand sourire au bord des lèvres !

**Tarifs : 5/10/12€ / Billetterie sur place  
ou sur internet : [cclm-mireval.fr](http://cclm-mireval.fr)**

**Ven 28 novembre 20h30**



## Humour / Daniel Villanova « BOUROUGNAN A UN GRAIN »

**Ven 23 janvier 20h30**



Bourougnan, petit village du midi, abrite une population qui refuse de sombrer dans la morosité. Hommes et femmes, jeunes et vieux, n'ont d'autre ambition que de faire de leur commune la capitale mondiale du Rire et de la Bonne Humeur. Sous l'impulsion de *Daniel Villanova*, tout ce petit monde se retrouve sur scène pour tâcher de convaincre le reste de la planète de suivre son exemple ! Et chacun, de Lucette à Mr Navarro va mettre son grain de sel...Autant dire « de folie » !

**Tarifs : 5/10/12€ / Billetterie sur place  
ou sur internet : [cclm-mireval.fr](http://cclm-mireval.fr)**

## Théâtre Impro / **KOBAYASHI MARU** **Sam 31 janvier 20h30**



### **Compagnie du Capitaine**

Le Kobayashi Maru est un spectacle professionnel dans lequel tout peut arriver à n'importe quel moment, suivant une série de choix entièrement à la discrétion des comédiens. Le public participe en remplissant des petits papiers qui serviront de base aux différentes improvisations, toutes plus déliantes les unes que les autres !

**Tarifs : de 5 à 12€**

**Billetterie sur place (pas d'espèces)**

ou sur le site :

[www.billetweb.fr/soiree-impro-kobaya-shimaru-a-mireval](http://www.billetweb.fr/soiree-impro-kobaya-shimaru-a-mireval)

## Théâtre en famille / **LES SÉPARABLES** **Sam 14 février 18h**

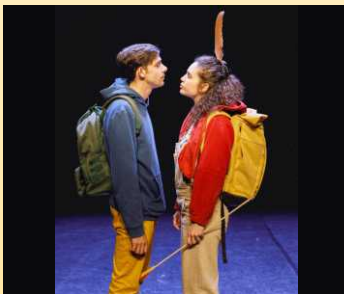
### **Compagnie Chantier Public**

Romain et Sabah ont 9 ans. Ils sont voisins et solitaires. Lui galope sur son cheval de bois, elle, chasse le bison en guerrière sioux. De leur rencontre, surgit de l'incroyable et du merveilleux. Mais leurs parents s'opposent à leur amour. Les mots intuitifs de F.Melquiot offrent un écho actuel à Roméo et Juliette. Ce texte drôle et sensible nous confronte avec finesse aux questions du racisme et de l'amour de l'autre.

Grand prix de littérature dramatique jeunesse 2018

**A partir de 8 ans**

**Tarifs : 5/10/12€ / Billetterie sur place ou sur internet : [cclm-mireval.fr](http://cclm-mireval.fr)**



## Danse / **EPSEDANSE**



Photo Frederic Rouverand



**Ven 20 février 20h30**

Les danseurs de l'école **EPSEDANSE** présenteront les dernières pièces chorégraphiques lors de rendez-vous artistiques intenses et créatifs. Les différents niveaux y seront représentés dans les nouvelles créations de la saison 2025/2026. Cette fidélité artistique fait la joie de ces futurs professionnels, un rituel à ne manquer sous aucun prétexte !

Direction artistique : Anne-Marie Porras

**Tarif unique 10€**

**Billetterie sur place ou sur le site [www.epsedanse.com](http://www.epsedanse.com)**



Un autre rendez-vous pour découvrir les créations chorégraphiques 2025-2026 mêlant audace, énergie et poésie de l'école Epsedanse. Les différents niveaux représentés permettent de suivre l'évolution de ces danseurs, futurs professionnels, et de partager un moment de joie. A ne pas manquer !

Direction artistique : Anne-Marie Porras

**Tarif unique 10€**

**Billetterie sur place ou sur le site**  
[www.epsedanse.com](http://www.epsedanse.com)

## Théâtre impro / PIÈCE IMPROVISÉE

**Sam 04 avril 20h30**

### Compagnie du Capitaine

Le principe de ce spectacle d'improvisation est simple : chaque spectateur écrit sur un papier un titre potentiel de pièce de théâtre. L'un d'entre eux est tiré au sort et la phrase notée devient le titre de la pièce.

Les comédiens prennent 20 secondes pour réfléchir et se lancent dans une pièce de théâtre entièrement improvisée.

Une performance extraordinaire et une spécialité de la Compagnie du Capitaine.

**Tarifs : de 5 à 12€**

**Billetterie sur place (pas d'espèces)**  
 ou sur le site :

[www.billetweb.fr/piece-improvissee-a-mireval](http://www.billetweb.fr/piece-improvissee-a-mireval)



## Théâtre / BRIOCHES & RÉVOLUTION !

**Ven 10 avril 20h**



### Compagnie La Ricotta

En mettant l'histoire à table, *Brioche et Révolution !* retrace les événements de 1789 en explorant la naissance de la démocratie française. Deux comédien·nes venus des campagnes françaises, incarnent tous les rôles en orchestrant un grand petit déjeuner - pain, brioches, farine et litres de café - pour pétrir la pâte de l'Histoire et engager le public dans ces grands débats de l'époque qui sont encore les nôtres.

**A partir de 11 ans**

**Tarifs : de 8 à 15€**

**Spectacle proposé par le TMS**

**Billetterie sur [tmsete.com](http://tmsete.com)**



## Danse / Virgile Dagneaux

### DÉPLIER



**Jeu 21 mai 20h**

### Compagnie Virgule

A l'aube de ses 40 ans dont plus de la moitié dédiée au hip-hop, Virgile Dagneaux observe l'empreinte du temps sur son corps et l'amène à se poser les questions suivantes : comment le mouvement évolue au fil des années ? Quelles traces les gestes et les chutes laissent sur le corps ? « *Déplier* » est une tentative de passer de l'entropique au poétique. La danse qui se déploie ici est faite d'accélération et de ralentis, de saillants et de sillons. Le carré y rencontre le rond, le hip-hop y côtoie le texte.

**Tarifs : de 8 à 15€**

**Spectacle proposé par le TMS**

**Billetterie sur [tmsete.com](http://tmsete.com)**

## Théâtre / LES CONFÉRENCES DE

### POCHE « Tout savoir sur rien du tout »

**Sam 23 mai 19h**

### Compagnie Nokill

Les conférences de poche nous transportent dans l'univers de Léon Lenclos, où l'irréel devient banal, où le quotidien semble extraordinaire. A grandes enjambées, un pas dans la science, l'autre dans la poésie. Tout en dessinant sur un paper-board, Léon nous raconte des histoires fausses et des vérités stupéfiantes sur des sujets dont on ne soupçonnait pas l'importance.

**A partir de 12 ans / Tarifs 5/10/12€**

**Billetterie sur place ou sur internet :**

**[cclm-mireval.fr](http://cclm-mireval.fr) / Un pot de clôture de saison sera offert à l'issue du spectacle !**



## MIREVAL « RUES EN FETE »

**Sam 30 mai après-midi**



Sixième édition de Mireval, rues en fête !

Chaque année, (re)découvrez l'église, les places, ruelles, porches de ce beau village qu'est Mireval à travers des rendez-vous artistiques pour tous les âges.

Spectacles de danse, théâtre, musique, arts de la rue sont proposés au travers des rues mirevalaises.

**Festival offert**



Au-delà de la promotion de la langue française, cette rencontre est enrichissante, aussi bien sur le plan des relations qui se tissent lors de ces occasions que pour les discussions animées autour de la langue française et ses subtilités.

C'est bien entendu un challenge personnel mais avant tout un moment de convivialité et de partage !

*Dictée juniors dès 12 ans / Dictée adultes  
Lots pour les meilleurs copies / Pot de l'amitié offert  
En partenariat avec l'association Léo Lagrange*

**Entrée libre sur réservation**  
reservation.cclm@mireval34.fr

## Conférence / Les samedis du savoir

**Sam 17 janvier 18h**

### LA FLAQUE

*Documentaire suivi d'une conférence débat avec les réalisateurs Manuel Lefevre et Alexis Barbier Bouvet.*

En se retirant, l'océan a piégé de nombreux animaux marins. Pieuvres, requins, homards et poissons : ils ont 13 heures pour survivre jusqu'à ce que la prochaine marée haute les libère. Une lutte à mort s'engage, des prédateurs deviennent des proies. Pour tous, l'eau se réchauffe, l'oxygène se raréfie, il va falloir s'adapter ou mourir...qui sortira vainqueur de ce piège ?

**Durée : 90mn**

**Entrée libre / Pot offert par l'asso M'CCLM**



## Exposition / Nicolas Roux CARNETS DE VOYAGES

**Du sam 22 au ven 28 novembre**



Cette année, le CCLM propose de présenter les « Carnets de Voyages » réalisés par le carnetiste Mirevalais **Nicolas Roux** qui parcourt le monde, avec dans son sac à dos, carnets, crayons, aquarelle, ciseaux et tube de colle ! Du Groenland à Louxor en passant par Bali, Shanghai ou le Japon, tout le plaisir de découvrir et de partager quelques pages de voyages pleines de couleurs et de poésie !

**Tout public / Entrée libre**  
**Présence de l'artiste aux spectacles des sam 22 et ven 28 novembre**

## LA VIE DE CE LIEU

### *Les « tout-petits »*

Nos « tout-petits » de 6 mois à 3 ans, retrouveront encore cette année le RPE de Frontignan une fois par trimestre pour des lectures animées salle B du CCLM, et se verront proposer deux spectacles par saison en partenariat avec le Service Enfance et Jeunesse de Mireval. Prochain rendez-vous le 8 octobre avec *Caramel et Cachichi* ! Plus d'informations sur nos réseaux.



### *Les résidences et les stages*

L'accompagnement de la création consiste à accueillir des équipes artistiques en résidence de 3 à 5 jours en moyenne au CCLM. Cette année, les compagnies Du Griffon, La Ricotta, Pieds nus dans les orties, Créature, vont bénéficier de ces temps de recherche et proposer une sortie de travail ouverte au public. Suivez nos réseaux sociaux pour connaître les dates et heures d'ouverture au public !

Des cours hebdomadaires et des stages mensuels de théâtre sont également proposés par l'association l'Enjeu, renseignements au 0612016942.

Des stages d'improvisation théâtrale seront aussi proposés par *Julien Masdoua* de la Compagnie du Capitaine, les 3 après-midis précédents les représentations de la compagnie prévus à Mireval, renseignements : [contact@compagnieducapitaine.com](mailto:contact@compagnieducapitaine.com)

# INFORMATIONS

## Tarifs des spectacles :

Tarif plein : 12€

Tarif réduit : 10€ (demandeurs d'emploi, + de 60 ans, étudiants, minimas sociaux, jeunes de plus de 10 ans)

Tarif enfant (moins de 10 ans) : 5€

Pour toute réservation : [cclm-mireval.fr](http://cclm-mireval.fr) ou [reservation.cclm@mireval34.fr](mailto:reservation.cclm@mireval34.fr)

Pour les spectacles proposés par le Théâtre Molière-Sète, scène nationale archipel de Thau, tarifs détaillés et réservation : [www.tmsete.com](http://www.tmsete.com) ou 04 67 74 02 02

Chaque soir de spectacle, une restauration avec "productions maison" est ouverte et tenue par l'association M'CCLM.

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !

 CentreCultureLeoMalet

## Rappel de fonctionnement :

Les soirs de spectacle, la billetterie ouvre 1h15 avant la représentation.

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

## Notre équipe :

*L'équipe municipale*

*Elodie Saos*, en charge de la direction de la culture et de la programmation

*Benoît Allemand*, régisseur général

*Siaka Coulibaly*, assistant technique

Pour les infos-résas spectacles : [reservation.cclm@mireval34.fr](mailto:reservation.cclm@mireval34.fr)

Pour contacter nos équipes pour tout rendez-vous : [e.saos@mireval34.fr](mailto:e.saos@mireval34.fr)



Nos remerciements à l'ensemble des services de la commune ainsi qu'aux bénévoles qui collaborent au bon déroulement des rendez-vous culturels que nous proposons.

Couverture et maquette / Nicolas Roux / Carnets de Voyages / [www.carnetnomade.fr](http://www.carnetnomade.fr)